



PROYECTOS DE TESIS – ALUMNOS-

TESIS, LGAC 1.- Ciudad y Proyecto Urbano	
1	Espacios públicos para el siglo XXI: entre la inclusión y la exclusión. El caso de las Granadas y Polanco
2	Ambiente sociourbano de la des-industrialización: el estudio de Azcapotzalco de 1970-2013
3	Parques Públicos Patrimonio de la Ciudad de México
4	Patrimonio, turismo y espacio público de los centros históricos en el siglo XXI. Caso de la Ciudad de México
5	Economía del Patrimonio Construido. Prospectiva Urbana para el Desarrollo Económico de Conjuntos Históricos
6	Paisajes urbanos cinematográficos: el Espacio público de la Ciudad de México a través del cine
7	Ser viejo en el centro histórico de la Ciudad de México: Territorios y narrativas de vida
8	De la ciudad modernizada a la ciudad posmoderna. Los imaginarios urbanos de la Ciudad de México en la literatura de la segunda mitad del siglo XX
9	Hacia nuevas formas de hacer ciudad. Una reflexión en torno a Tlatelolco
10	Espacio público, cine e imaginarios urbanos. visión del cine hollywoodense de la Ciudad de México
11	La Manipulación de la luz natural como premisa del diseño emocional y la espiritualidad en la arquitectura sacra de la segunda mitad del siglo XX en la Ciudad de México.
12	Ciber-ciudad, territorios e imaginarios. Trayectos virtuales y prospectiva en los lugares simulados en la Ciudad de México.
13	Asentamientos irregulares en zonas de riesgo y reserva ecológica en la ciudad de México. Proyectos urbanos mixtos para recuperación de territorio como contribución a la sostenibilidad urbana.

TESIS, LGAC 2.- Hábitat y Análisis Urbano-Arquitectónico	
1	Evaluación con enfoque bioético para el ordenamiento territorial regional
2	Impacto urbano ante la complejidad del cambio al modelo de ciudad compacta. Efectos y contrastes en las colonias Anáhuac-Granada
3	Vulnerabilidad sísmica de la vivienda tradicional de adobe. Tecapulco, Guerrero, México
4	Crecimiento urbano en relación con el riesgo de las ciudades petroleras. Reflexión a partir de dos casos: Poza Rica y Coatzacoalcos, Veracruz.
5	Determinación del potencial de sostenibilidad de conjuntos urbanos. Integración de herramientas de evaluación de la sostenibilidad. Estado de México, 2000-2014
6	La problemática habitacional de los grandes conjuntos de vivienda social en la zona metropolitana del valle de México. Un análisis desde la segregación espacial
7	Utilización de la Realidad Mixta (Realidad Virtual más Realidad Aumentada) en el espacio arquitectónico y los cambios en la percepción del espacio. Caso de estudio: México y Nueva Zelanda
8	Comportamiento térmico de sistemas constructivos con PET de desecho para viviendas de interés social y populares
9	Segregación residencial y política habitacional. Transformación del patrón de segregación residencial en Managua y su relación con la aplicación de la política habitacional nicaragüense en el período 2005-2018
10	Iluminación natural y la temperatura del color en el procesamiento de información dentro de un ambiente interior
11	Revalorización de la vivienda patrimonial del perímetro B siglo XX, Ciudad de México
12	La arquitectura plurifamiliar del Movimiento Moderno. Vladimir Kaspé y Mario Pani sus propuestas en la ciudad de México.
13	La Reconversión Territorial como Instrumento para Mitigar las Condiciones de Pobreza Urbana
14	Segregación urbana y violencia homicida en la Zona Metropolitana de Acapulco, Gro

TESIS, LGAC 3.- Arquitectura Social y Sustentabilidad	
1	Hacia una Metodología de Análisis Estructural de Edificios Históricos, Un Enfoque Sistémico- Interdisciplinario.
2	Sistemas constructivos tradicionales de tierra. Vigencia y posibilidad de uso en la edificación
3	Parroquias Novohispanas y su Influencia en la Producción Urbano arquitectónica de la Ciudad de México. Durante los Siglos XVI al XVIII
4	Modelo de iluminación natural considerando las partículas suspendidas en el aire
5	Transformación del calor generado en los espacios interiores a energía con sistemas pasivos de ambientación.
6	Patrimonio Industrial Arquitectónico del siglo XX. Estudio tipológico en la era de la electricidad, como iniciativa de conservación. Casos de estudio: Minas Purísima, San José La Rica y San Juan
7	Integraciones arquitectónicas en edificios patrimoniales para la estabilización
8	Arquitectura Interior Mexicana. Poética y retórica: código de identidad
9	Estética de la luz, Iluminación arquitectónica en la rehabilitación de edificios históricos para la conservación preventiva
10	Los barrios obreros de Monterrey México. La materialización de una Utopía en el siglo XX
11	La Carpintería de lo Blanco en el Virreinato de la Nueva España y su Conservación
12	Modelo de Análisis predictivo de las condiciones de confort térmico del ser humano bajo un enfoque de adaptación al cambio climático
14	Estrategias y programas para la Conservación de los Barrios Históricos de Principios del siglo XX en la Ciudad de México
15	Criterios estilístico arquitectónicos de integración en Centros Históricos