

1.- TÍTULO DEL PROYECTO:

Arquitectura del centenario en la Ciudad de México

Clave SIP: 20091036

Resumen

La revolución industrial fue trascendental para la historia de la arquitectura, si bien el primer cambio fue en los modos de producción, poco a poco la ideología que gestó esta revolución fue permeando otros campos entre ellos la arquitectura. Durante el siglo XIX se gesta una tecnología constructiva que sin abandonar los sistemas anteriores y cabe decir milenarios comienza a incorporar nuevos materiales, entre ellos el material por excelencia emanado de la revolución industrial: el fierro y posteriormente el acero. No se abandonan los criterios estéticos, al contrario, se conservan; sin embargo el alma y los sistemas constructivos son otros.

Durante las fiestas del centenario, el proyecto de país indicaba que México se incorporaba a las naciones florecientes en el mundo, Porfirio Díaz inicia un programa completo para los festejos que incluía la construcción de edificios de gobierno que reflejaban los cambios que él había incorporado en México. Estos edificios comenzados a construirse algunos desde 15 años antes de 1910 son un reflejo de este momento, el análisis de los espacios arquitectónicos desde su programa y concepción hasta los sistemas constructivos reflejan la tecnología constructiva de la época.

Palabras Clave

Arquitectura del hierro, arquitectura del centenario, centenario de la independencia, edificios de gobierno, arquitectura del porfiriato.

2.- TÍTULO DEL PROYECTO:

Tecnología constructiva en México Siglo XVI

Clave SIP: 20100656

Resumen

Análisis de sistemas constructivos y partidos arquitectónicos de edificios del siglo XVI Mexicano, principalmente conventos de evangelización. Los análisis cuentan con las plantas y los sistemas constructivos de conventos del estado de Hidalgo, Puebla, Estado de México, Morelos y algunos ejemplos de arquitectura religiosa en el Distrito Federal.

Palabras clave:

Tecnología constructiva, construcción virreinal, arquitectura conventual

3.- TÍTULO DEL PROYECTO:

Sistemas hidráulicos virreinales

Clave SIP: 20110961

Resumen

Los edificios construidos en el virreinato para concentrar gran número de personas en actividades específicas, contaban con un diseño arquitectónico adecuado al aprovechamiento del agua; conventos, colegios, protoindustrias, incluso casas habitación, tenían en el agua el modo de funcionar y subsistir.

El paso del tiempo y la llegada de suministros centralizados provocaron que los sistemas de este tipo se dejaran de usar, en la actualidad que el problema del agua es una prioridad, una mirada al diseño y explicación de los sistemas virreinales nos puede dar parámetros para su aplicación actual, ayudando como lo hicieron en el virreinato en el funcionamiento y subsistencia de regiones, completas, el proyecto se basa en el estudio de los sistemas hidráulicos en edificios elegidos para tal fin, mostrando en el producto final estas soluciones y su manera de funcionar.

Palabras clave:

Sistemas hidráulicos e ingeniería virreinal

4.- TÍTULO DEL PROYECTO:

Métodos de lectura histórica en la arquitectura virreinal.

Clave SIP: 20121530

Resumen

El análisis histórico de la arquitectura patrimonial requiere de la búsqueda de evidencias en el objeto arquitectónico y en los archivos históricos, analizar la información obtenida proporciona el diagnóstico preciso del espacio de arquitectura patrimonial con el fin de obtener su evolución técnico, constructiva y formal, la información obtenida proporciona los datos necesarios para abordar los proyectos de intervención arquitectónica, jerarquizar los objetos testimonio y fundamentar las intervenciones, con el fin de contribuir a la conservación de la memoria histórica edificada.

De la misma forma el análisis proporciona soluciones arquitectónicas que pueden utilizarse en proyectos actuales, la vinculación con los sectores que administran el patrimonio es vital para la utilización de la información. Adicionalmente la información contribuye a la difusión de la historia del patrimonio edificado, situación que incentiva el conocimiento y por consiguiente la conservación.

Para este efecto se eligieron dos edificios determinantes y significativos del patrimonio arquitectónico, los ex colegios jesuitas de Tepetzotlán, y el ex desierto carmelita de Cuajimalpa, los análisis en dichos edificios y los productos generados coadyuvan a la conservación que ejercen las administraciones de dichos edificios.

Palabras clave:

Método, lectura histórica, arquitectura virreinal

5.- TÍTULO DEL PROYECTO:

Aplicación de tecnología 3d en el diagnóstico de arquitectura histórica.

Clave SIP: 20131166

Resumen

La arquitectura histórica se define como la sobreviviente de épocas pasadas, un indicativo más se refiere a la generación que la produce, si esta ya no existe (por ejemplo técnicos, sociedad y habitantes) esto adquiere relevancia porque la arquitectura funge como documento histórico. En la época actual el tema adquiere particular vigencia, debido a programas gubernamentales que fortalecerán el turismo cultural. Adicionalmente el estudio, investigación y registro contribuye a su conservación, factor de importancia para fortalecer la identidad generada en torno a ella.

Palabras clave:

Tecnología 3d, diagnóstico y arquitectura histórica.

6.- TÍTULO DEL PROYECTO:

Tecnologías de apoyo para dictamen de restauración arquitectónica.

Clave SIP: 20140846

Resumen

El dictamen es una herramienta importante en el proceso de restauración arquitectónica, se desarrolla a partir de un diagnóstico imprescindible dentro de la concepción y planeación en un proyecto de estas características. El principal error dentro de la planeación de un proyecto de restauración arquitectónica es tratar de eliminar el diagnóstico, y por consiguiente evitar la elaboración de su principal producto, el dictamen; esta práctica tan común genera graves afectaciones en la conservación del patrimonio. Esta investigación analiza los métodos particulares para proponer un estándar en la elaboración de dictámenes en el campo de la restauración arquitectónica, el método a seguir se centra en la visita a lugares con proyectos específicos para hacer exploraciones con métodos tecnológicos recientes, tanto en los levantamientos como en los estudios, por ejemplo el estudio histórico a través de las reconstrucciones virtuales entre otros.

Palabras clave:

Tecnologías de apoyo, dictamen y restauración arquitectónica.